



Pressmeddelande

2023-01-23

Instiftande av Taubedagen 12 mars

Den 12 mars instiftas en årlig "Taubedag" i Sverige, samma datum som Evert Taubes födelsedag. Instiftarna av "Taubedagen 12 mars" består av 2 körer och 12 musiker, sångare och kompositörer. 6 författare och forskare samt Stiftelsen Taubes Värld. Taubedagen vill få Evert Taubes texter och musik att sprida sig och förmedla Evert Taubes unika perspektiv. Taubedagen 2023 blir också den första offentliga minnesstunden över Sven-Bertil Taube.

"Vi vill fira Evert Taube, minnas Sven-Bertil Taube och hälsa våren välkommen"

Taubedagen vill få Evert Taubes texter och musik att sprida sig, likt ett gräs. Att ta vägen åt nya håll. Koppla sig till det oväntade. Taubedagen vill förmedla Evert Taubes unika perspektiv: att förbinda hemma och borta, nära och fjärran, det välbekanta med det främmande.

Taubedagen 2023 blir också den första offentliga minnesstunden över Sven-Bertil Taube. Då vi får höra hans röst i "Sånger ur havet" och inläsning av "Till Evert", Håkan Hellströms dikt till Evert Taube.

Taubedagen blir en happening i Taubes anda! Med körer, kompositörer, musiker, sångare och författare på scenen. Därför kommer den att avslutas med att vi tillsammans med publiken hälsar tjällen (strandskatan) – Bohusläns landskapsfågel och Västkustens viktigaste vårtecken - välkommen på ett karnevaliskt vis. Den 12 mars är också dagen då Färöarna hälsar tjällen välkommen med körsång (fast där heter den tjaldur). Den sången kommer vi att sjunga, i en svensk översättning av Gunnar D Hansson.

Taubedagen kommer att bjuda på ett flertal uruppföranden. Och kända visor i nya och överraskande arrangemang.

Medverkande sångare och musiker

De båda körerna **Göteborgs Kammarkör** och **Göteborgs Nya Flickkör**.

Benny Andersson.

Kompositör och pianist. Har alltid spelat Taube på pianot de gånger det låser sig i komponerandet. Tycker Taubes melodier är i klass med Mozarts.

Peter Nordahl.

Kompositör, pianist och arrangör.

Har samarbetat med Sven-Bertil Taube, live och på skiva. Från "Hommage" till "Sånger ur havet".

Gunnar Eriksson.

Kördirigent som leder Göteborgs Kammarkör och Rilkeensemblen. Har arrangerat Evert Taubes visor för kör sedan 1962. Tycker att Taubes melodier har en öppenhet för nya musikaliska tankar.



Birgitta Mannerström Molin.

Kördirigent som leder Göteborgs Nya Flickkör. Har ofta samarbetat med Göteborgs Kammarkör i musik av Evert Taube. Vill ge liv och körklang till hans visor.

Päyam Tabatabayi.

Sångare och utövare av setar, persisk luta från Iran. Kom till Sverige 2016 och började då att studera Evert Taube för att lära sig svenska och förstå den svenska kulturen.

Myrra Malmberg.

Sångare och skådespelare. Drabbades av Evert Taubes breda konstnärskap när hon läste hans texter ihop med att se hans teckningar.

The Gothenburg Combo.

Gitarrduo som består av David Hansson och Thomas Hansy. De har alltid fascinerats av Evert Taube som världsmedborgare, resenär och nomad. Och gör sig ständigt påmind på deras resor från Shanghai till Valparaiso.

Martin Bagge.

Trubadur, visforskare, kompositör och körledare. Har tolkat sällan framförda Taubevisor live och på skiva och gett aldrig tonsatta Taubetexter musik. Och turnerat med "På kryss med Taube".

Lars Rudolfsson.

Regissör, dramatiker och dragspelare i BAO (Benny Anderssons orkester). Har alltid stått Evert Taube nära. Och älskar särskilt de enkla och lite barnsligt långtande visorna.

Harald Svensson.

Pianist, kompositör och arrangör. Har samarbetat kring Evert Taubes musik med Gunnar Eriksson och Kammarkören.

Lasse Nilsson.

Ägare av Nilento Studio. Har ansvarat för ljudtekniken på alla Sven-Bertil Taubes och Peter Nordahls gemensamma skivprojekt.

Medverkande författare och forskare.**Ellen Mattson.**

Författare och ledamot i Svenska Akademien. Är starkt inspirerad av det bohusländska landskapet och havet i sina romaner. Skrev förordet till den nya utgåvan 2020 av Evert Taubes prosabok "Vallfart till Trubadurien och Toscana".

Gunnar D Hansson.

Poet, essäist, översättare och litteraturvetare. Född på Smögen och skrivit och forskat under många år om och kring Evert Taube.

David Anthin.

Litteraturvetare, författare och estradör. Har skrivit avhandlingen om Evert Taube som scenartist. Stod bakom museet "Evert Taubes Värld" på Liseberg. Och skrev biografien med samma namn. Har turnerat med och skrivit en bok om "På kryss med Taube".

Oskar Kroon.

Författare. Fick Augustpriset 2019 för ungdomsromanen "Vänta på vind" som var djupt inspirerad av Evert Taube och dennes blick på horisonten.

Per Magnus Johansson.

Psykoanalytiker, idéhistoriker, redaktör för tidskriften Arche och författare. Han är djupt färgad av Evert Taubes livssyn och författarskap. Gör ständiga besök ute på Vinga, den ö som symboliserar att världen ligger öppen och att allt är möjligt.

Konferencier och initiativtagare:

Martin Nyström, musikkritiker på DN, essäist och författare - bl a till boken "Konsten att se långt. Nya perspektiv på Evert Taube." Martin är initiativtagare till "Taubedagen 12 mars".

"Taubedagen" stöds av Stiftelsen Taubes Värld och av Göteborgs kammarkör.

Tid: 12 mars 2023 kl 14.00 – 16.00

Plats: Skeppet Gbg (Gamla Sjömanskyrkan vid Stigbergstorget, Göteborg)

[Skeppet GBG – Restaurang](#)

Biljettsläpp måndagen 30 januari -

[Upptäck evenemang eller sälj biljetter till ditt eget - Billetto Sweden](#)

För mer information, v.v. kontakta:

Martin Nyström
Initiativtagare
Taubedagen 12 mars
Tel: 0706 24 11 75
Martin.nyström@dn.se

Birgitta Plyhm
PR
Tel: 0707 77 12 90
birgitta@plyhm.se

Foton nedan:

- Evert Taube - Foto: Jacob Forsell
- Sven-Bertil Taube - Foto: Lina E Adamo
- Göteborg Kammarkör - Foto: Stig Magnus Thorsén
- Göteborgs Nya Flickkör - Foto: Gunilla Cronholm
- Benny Andersson - Foto: Johan Renck
- Peter Nordahl – Foto: Myrra Malmberg
- Pâyam Tabatabayi – Foto: Maryam
- Martin Nyström - Foto: Carina Nyström





